



A black and white portrait of a woman with dark hair, looking directly at the camera. She is wearing a dark top and a necklace. The image is positioned on the right side of the page, next to the text.

AXMETOVA

ЕЛЕНА

ЖОЛДЫБАЕВНА

10.10.1962

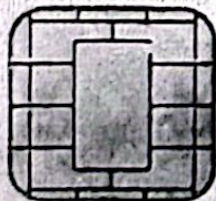
ЖСН / ИНН 621010401447



039866618



ҰЛТЫ / НАЦИОНАЛЬНОСТЬ
КАЗАШКА



МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РК

БЕРЛІГІН КҮНІ - ҚОЛДАНЫЛУ МЕРЗІМІ / ДАТА ВЫДАЧИ - СРОК ДЕЙСТВИЯ
12.10.2015 - 11.10.2025

[illegible]

кормил

ДИПЛОМ

Осы диплом Ахметова
Елена Николаевна берілді,
ол 19 92 жылы Павлодар педагогикалық
училищесіне
түсіп, кадет аталған оңу орнын
екстен тасмен дейін тәрбиені

мамандығы бойынша 19 95 жылы бітіріп шықты.
Мемлекеттік квалификациялық комиссияның 19 95 жылғы
"16 наурыз" шешімі бойынша оған екстен тасмен
дейін екстен тасмен тәрбиені
квалификациясы берілді.

Мемлекеттік квалификациялық комиссияның төрағасы
Директор
Хатшы
Павлодар қаласы
Тіркеу № 456

Б.А.А.
Ку
"16 наурыз" 19 95 жыл.
ОАБ - II № 0095884

ДИПЛОМ

Настоящий диплом выдан Ахметовой
Елене Николаевне
в том, что она А. в 19 92 году поступил а в Павлодарское
педагогическое училище
и в 19 95 году окончила Павлодарский
педагогический колледж
по специальности "Дошкольное воспитание"

Решением Государственной квалификационной комиссии от
"16 июня" 19 95 года ему (ей) присвоена квалификация
Воспитатель в дошкольных учреждениях

Председатель Государственной квалификационной комиссии
Директор
Секретарь

Город Павлодар
ОАБ - II № 0095884

Б.А.А.
Ку
"16 июня" 19 95 года
Регистрационный № 456

копия



20.09.2020

Курсовые работы



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМ. В. В. БОРОДКО

ПРИЛОЖЕНИЕ К ДИПЛОМУ № САБ-П.П. № 0235314

Выдано по личному запросу (без предъявления документов)

За время нахождения в учебно-воспитательном учреждении изучал следующие дисциплины и предметы по своим специальностям: Филология, Экономика

Наименование предмета изучения	Оценки	Оценки
1. Основы культуры науки	35	3 (хорошо)
2. Основы культурологии	12	3 (хорошо)
3. Введение в филологию	8	3 (хорошо)
4. Введение в филологию и филология детей раннего и дошкольного возраста	40	5 (пять)
5. Введение детей раннего и дошкольного возраста	40	4 (четыре)
6. Введение в филологию	95	5 (пять)
7. Русский язык	84	3 (хорошо)
8. Методика развития речи	20	4 (четыре)
9. Подготовка по литературе	10	3 (хорошо)
10. Методика обучения грамоте	10	3 (хорошо)
11. Литературная интерпретация	35	4 (четыре)
12. Введение в филологию	12	3 (хорошо)
13. Методика ознакомления с природой и природными объектами	40	5 (пять)
14. Методика формирования эстетических навыков	30	5 (пять)
15. Развитие	32	3 (хорошо)
16. Литература	10	4 (четыре)

Курсовые работы
Дипломника

3 (хорошо)



Школа № 1101-1000

17. Методика обучения ИЗО	36	5 (пять)
18. Музыка /теория/	18	3 (хорошо)
19. Музыкальная деятельность	20	5 (пять)
20. Основы музыкального искусства	33	3 (хорошо)
21. Основы музыкального искусства	10	3 (хорошо)
22. Основы музыкального искусства в начальной школе	21	3 (хорошо)
23. Основы музыкального искусства	12	3 (хорошо)
24. Основы музыкального искусства	34	5 (пять)
25. Основы музыкального искусства	34	5 (пять)
26. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
27. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
28. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
29. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
30. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
31. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
32. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
33. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
34. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
35. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
36. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
37. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
38. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
39. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)
40. Методика изучения пер. опыта	34	3 (хорошо)